

**UCHWAŁA NR XXXVIII/262/05
RADY MIEJSKIEJ W TWARDOGÓRZE
Z DNIA 05 GRUDNIA 2005 ROKU**

w sprawie: ustanowienia wzorów flag Gminy Twardogóra i wynikających z nich barw

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym /tekst jednolity z 2001 r. Dz. U. Nr 142 poz. 1591 ze zm./ oraz art. 3 ustawy z dnia 21 grudnia 1978 r. o odznakach i mundurach /Dz. U. Nr 31 poz. 130 ze zm./, **Rada Miejska uchwala, co następuje:**

§ 1

Ustanawia się wzory flag Gminy Twardogóra:

- 1) flagi terytorialnej powszechnego stosowania,
- 2) flagi urzędowej z herbem,
- 3) flagi terytorialnej pionowej powszechnego stosowania,
- 4) flagi urzędowej pionowej z herbem

oraz ich barwy i kolorystykę wynikające z herbu Twardogóry, które swymi wartościami barwnymi kształtują układ konstrukcyjny w oparciu o układ konstrukcyjny herbu.

§ 2

1. Wzory flag Gminy Twardogóra wraz z opisami stanowią załącznik Nr 1 do niniejszej uchwały.
2. Uzasadnienie uchwały stanowi załącznik Nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Twardogóra.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady

Stanisław Adamski

Wzory flag Gminy Twardogóra
wraz z opisami

WZÓR FLAGI TERYTORIALNEJ
GMINY TWARDOGÓRA



Flaga terytorialna Gminy Twardogóra

Flaga terytorialna Gminy Twardogóra powszechnego stosowania – stanowi poziomy prostokątny płat tkaniny, o proporcji 5:8 wysokości (szerokości) do jej długości.

Płat materii w barwie srebra (barwy białej), dzielimy na pięć pasów poziomych jednakowej szerokości, wprowadzając doń - w jego środek (pomiędzy pasy barwne), dwa pasy jednolitej barwy srebrnej (barwy białej).

Poziome pasy barwne są umieszczone w poziomym prostokątnym płacie flagi, tak – żeby cały kompleks poziomych pasów barwnych, był oddzielany między sobą (między pasami barwnymi) dwoma identycznej szerokości pasami srebrnymi (pasami białymi) – w środku poziomego prostokąta płata materii.

W poziomym prostokącie płata materii flagi, górną biegnie poziomy pas w barwie czerwonej. Drugim pasem – poniżej, jest oddzielający barwy - pas barwy srebrnej (białej).

Następujący drugi pas barwny (a trzeci w kolejności – pas środkowy) jest barwy zielonej. Czwarty pas jest pasem oddzielającym barwy i jest barwy srebrnej (białej).

Trzeci pas barwny (w kolejności piąty, ostatni) – jest barwy błękitnej. Zamyka on dołem prostokąt płata materii (zamykając układ barwny całości) – tworząc swą dolną krawędzią skraj dolny flagi.

W realizacji seryjnej barwa srebra jest odwzorowywana jako barwa biała.

Ustala się barwy flagi w systemie poligraficznym PANTONE:

kolor czerwony: PANTONE 485C,

kolor zielony: PANTONE 355C,

kolor niebieski: PANTONE 3005C.

WZÓR FLAGI URZĘDOWEJ
GMINY TWARDOGÓRA
(Z HERBEM)



Flaga urzędowa Gminy Twardogóra (z herbem)

Flaga urzędowa Gminy Twardogóra (z herbem Twardogóry), stanowi poziomy prostokątny płat tkaniny, o proporcji 5 : 8 wysokości (szerokości) do jej długości.

Płat materii w barwie srebra (barwy białej), dzielimy na pięć pasów poziomych jednakowej szerokości, wprowadzając doń - w jego środek (pomiędzy pasy barwne), dwa pasy jednolitej barwy srebrnej (barwy białej).

Poziome pasy barwne są umieszczone w poziomym prostokątnym płacie flagi, tak – żeby cały kompleks poziomych pasów barwnych, był oddzielany między sobą (między pasami barwnymi) dwoma identycznej szerokości pasami srebrnymi (pasami białymi) - w środku poziomego prostokąta płata materii.

W poziomym prostokącie płata materii flagi, górą biegnie poziomy pas w barwie czerwonej. Drugim pasem – poniżej, jest oddzielający barwy - pas barwy srebrnej (białej).

Następujący drugi pas barwny (a trzeci w kolejności – pas środkowy) - jest barwy zielonej. Czwarty pas jest pasem oddzielającym barwy i jest barwy srebrnej (białej).

Trzeci pas barwny (w kolejności piąty, ostatni) - jest barwy błękitnej. Zmyka dołem prostokąt płata materii (zamykając układ barwny całości) – tworząc swą dolną krawędzią skraj dolny flagi.

W obszarze kantonu flagi (jest to obszar zawarty pomiędzy górną częścią (górną czoła) skraju górnego czoła flagi, a doń przylegającym górą płata materii flagi - skrajem górnym flagi, w części od połowy flagi {w lewo} – ku skrajowi czoła flagi) – w obszarze górnego naroża – skraju górnego flagi ze skrajem czoła flagi, który znajduje się przy drzewcu (przy maszcie) – a więc, w abstrakcyjnym prostokącie – inaczej.

U góry części czołowej flagi (w jej najbardziej honorowym miejscu), wprowadzony zostaje na srebrnej (tu białej) materii - herb Twardogóry (przy eliminacji w tej części partii materii – odpowiedniej części przednich pasów barwnych – a to pasa czerwonego i pasa zielonego). Trzeci pas barwny, błękitny, podkreśla dołem cały zawarty układ konstrukcyjno-kolorystyczny.

Poziomy prostokąt płata flagi, dzielimy na 17 pionowych odcinków – 16-ma abstrakcyjnymi prostopadłymi do biegu poziomego prostokąta płata flagi. Eliminujemy 8 odcinków (licząc od skraja czoła flagi) pasów barwnych – górnego czerwonego i środkowego zielonego, w to miejsce wprowadzając barwę białą – łącząc ją z barwą białą – białych pasów poziomych.

W uzyskany biały obszar, który teraz nazywamy „kantonem”, wprowadzamy herb.

Obszar ten, dzielimy pionowo (w słup) na dwie równe części, aby poprzez abstrakcyjną prostą dzielącą – poprowadzić tarczę herbową (tak, aby abstrakcyjna prosta pionowa dzieliła pionowo – w słup, tarczę z herbem samorządu – na dwie równe części).

Obszar kantonu dzielimy poziomo na 9 odcinków, ośmioma abstrakcyjnymi równoległymi do biegu poziomego płata flagi (jak też do pasów barwnych).

Tarcza z herbem samorządu winna być swą wysokością, w obszarze siedmiu środkowych poziomych odcinków – wchodząc w wolne odcinki: górny i dolny – $\frac{1}{4}$ wartości, z ich szerokości (Tą wartość uzyskujemy dzieląc jeden z uzyskanych odcinków poziomych na 4 poziome części.).

W realizacji seryjnej barwa srebra jest odwzorowywana jako barwa biała.

Ustala się barwy flagi w systemie poligraficznym PANTONE:

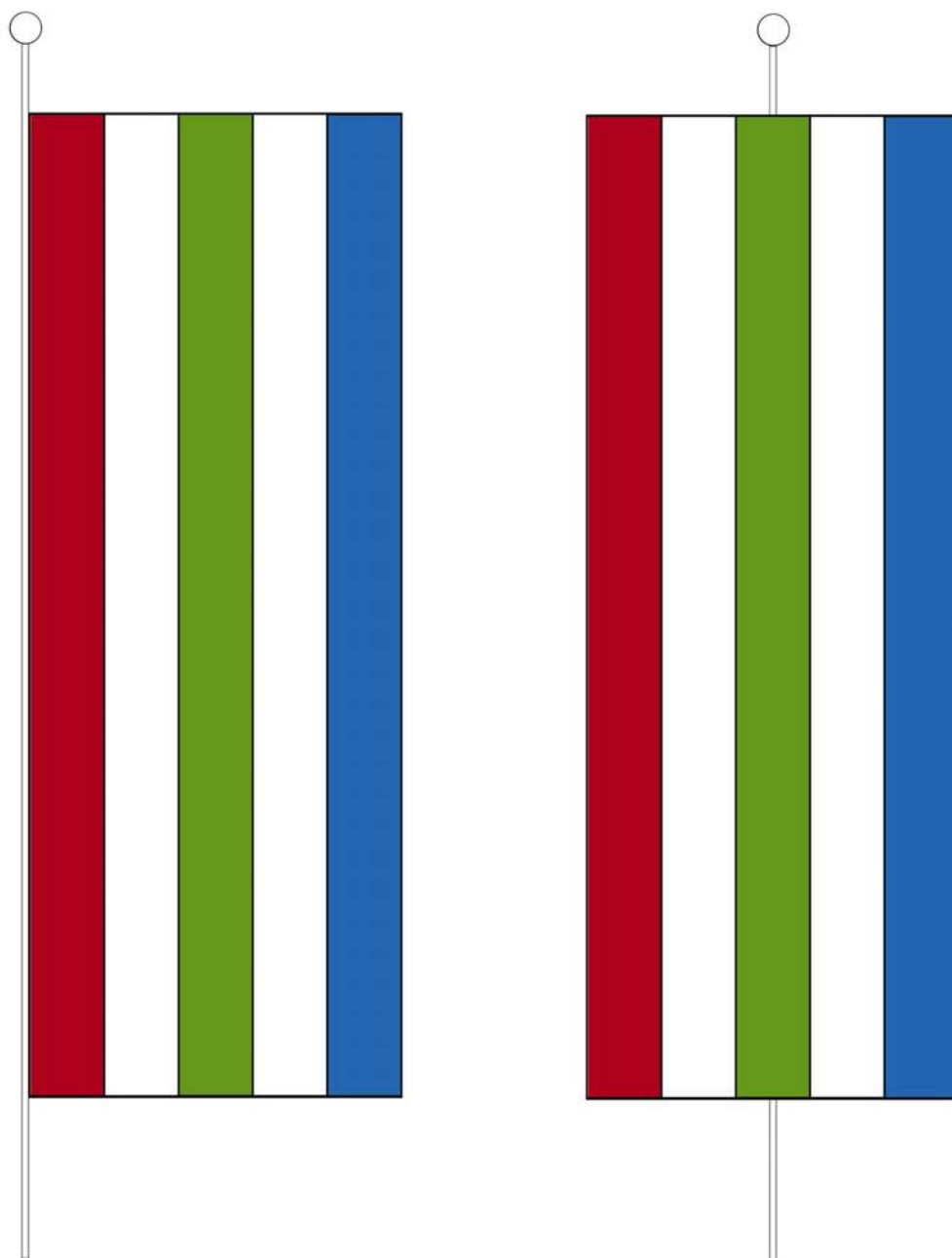
kolor czerwony: PANTONE 485C,

kolor zielony: PANTONE 355C,

kolor niebieski: PANTONE 3005C,

kolor czarny: PANTONE PROCESS BLACK CVC.

WZÓR FLAGI TERYTORIALNEJ
PIONOWEJ
GMINY TWARDOGÓRA



Flaga terytorialna pionowa Gminy Twardogóra

Flaga terytorialna pionowa Gminy Twardogóra powszechnego stosowania, do umieszczenia na pionowym maszcie (o określonej wysokości), winna być swą dolną częścią umieszczona ponad gruntem (w którym to gruncie wpuszczony i zamocowany został maszt) – na wysokość szerokości flagi + 10 cm (minimum) a + 25 cm. (maximum).

Banner natomiast winien być umieszczony swą dolną częścią (mocowaną poprzeczką do masztu) – ponad gruntem – na wysokość 65 do 70 cm.

Szerokość i wysokość flagi, winna być absolutnie każdorazowo określana przez architekta lub też artystę plastyka, projektującego określone wnętrza miejskie czy też wystawowe, lub ustaloną przestrzeń, gdyż flaga pionowa (czy też banner) jest barwnym, architektoniczno-plastycznym, wertykalnym akcentem w przestrzeni (dlatego też, winna podlegać takim samym regułom projektowym, jak wszystkie inne elementy, projektowane do zagospodarowania przestrzeni urbanistycznej.).

Płat materii będący pionowym prostokątem w konstrukcji z 5 pionowych pasów barwnych dzielony na pięć pasów pionowych jednakowej szerokości, wprowadzając doń – w jego środek dwa pasy białe, dzielące od siebie trzy pasy barwne w różnych kolorach.

Pionowe pasy barwne są umieszczone w pionowym płacie flagi, tak – ażeby każdy z nich był oddzielony od sąsiedniego pasa barwnego, pasem srebrnym (pasem białym). Jak również, żeby cały kompleks pionowych pasów barwnych, oddzielanych między sobą pasami srebrnymi (pasami białymi) w środku pionowego prostokąta płata materii – tworzył układ barwny, zamknięty.

W pionowym prostokącie płata materii flagi, od strony lewej (od masztu, od skraja czoła flagi) biegnie pionowy pas czerwony. Drugim pasem – obok, po jego stronie prawej, jest pas srebrny (pas biały). Trzecim pasem pionowym, jest środkowy pas barwny zielonej. Czwartym pionowym pasem barwnym, jest oddzielający pas srebrny (pas biały). Piątym pionowym pasem barwnym jest pas błękitny, który znajduje się w części swobodnej flagi i swą zewnętrzną krawędzią tworzy skraj swobodny flagi.

W realizacji seryjnej barwa srebra jest odwzorowywana jako barwa biała.

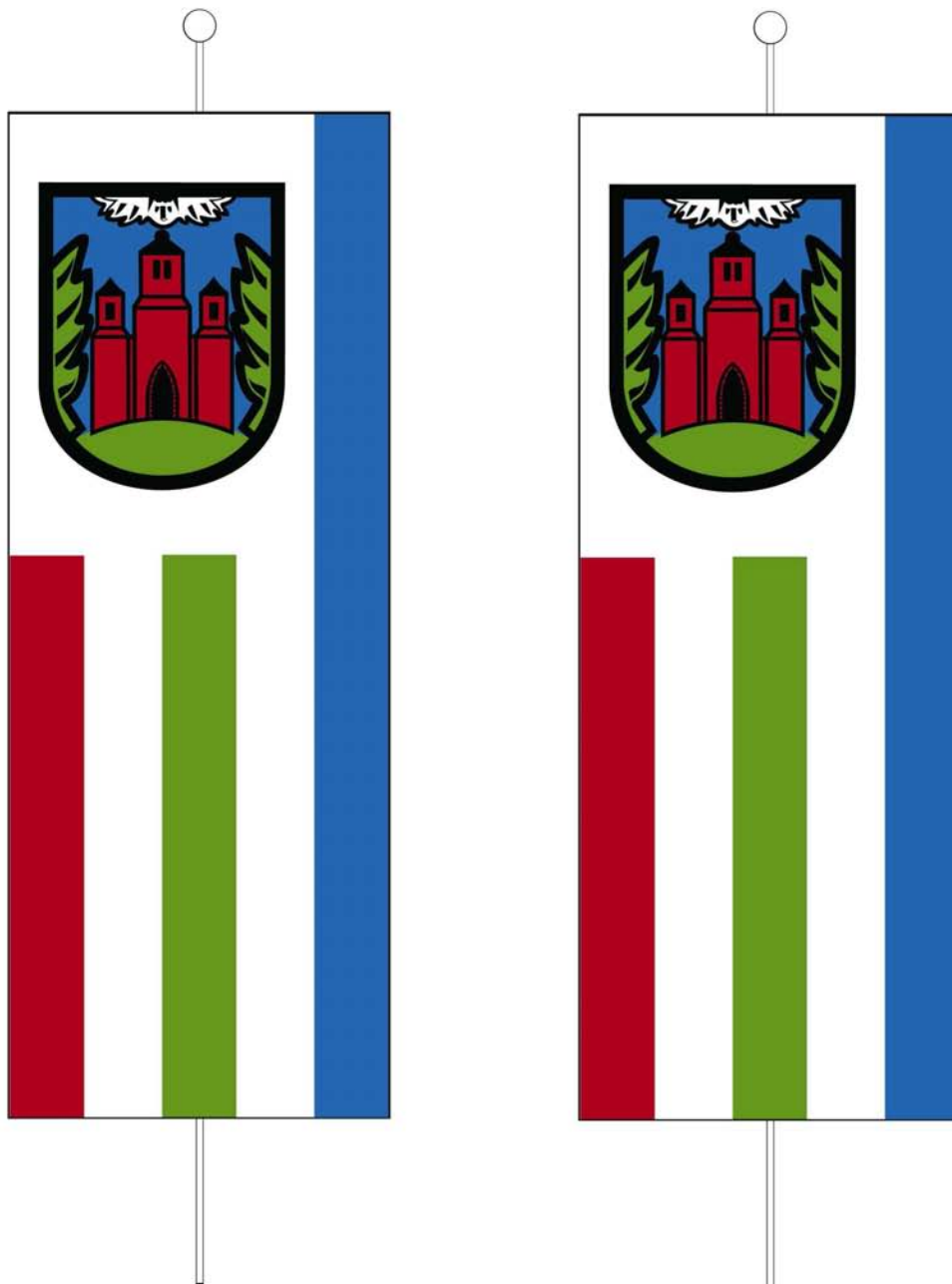
Ustala się barwy flagi w systemie poligraficznym PANTONE:

kolor czerwony: PANTONE 485C,

kolor zielony: PANTONE 355C,

kolor niebieski: PANTONE 3005C.

WZÓR FLAGI URZĘDOWEJ
PIONOWEJ
GMINY TWARDOGÓRA
(Z HERBEM)



Flaga urzędowa pionowa Gminy Twardogóra (z herbem)

Flaga urzędowa pionowa Gminy Twardogóra (z herbem Twardogóry), do umieszczenia na pionowym maszcie (o określonej wysokości), winna być swą dolną częścią umieszczona ponad gruntem (w którym to gruncie wpuszczony i zamocowany został maszt) - na wysokość szerokości flagi + 10 cm.

Banner natomiast winien być umieszczony swą dolną częścią (mocowaną poprzeczką do masztu) – ponad gruntem – na wysokość 65 do 70 cm.

Płat materii będący pionowym prostokątem w konstrukcji z 5 pionowych pasów barwnych dzielony na pięć pasów pionowych jednakowej szerokości, wprowadzając doń – w jego środek dwa pasy białe, dzielące od siebie trzy pasy barwne w różnych kolorach.

Pionowe pasy barwne są umieszczone w pionowym płacie flagi, tak – ażeby każdy z nich był oddzielony od sąsiedniego pasa barwnego, pasem srebrnym (pasem białym). Jak również, żeby cały kompleks pionowych pasów barwnych, oddzielanych między sobą pasami srebrnymi (pasami białymi) w środku pionowego prostokąta płata materii – tworzył układ barwny, zamknięty.

W pionowym prostokącie płata materii flagi, od strony lewej (od masztu, od skrają czoła flagi) biegnie pionowy pas czerwony. Drugim pasem – obok, po jego stronie prawej, jest pas srebrny (pas biały). Trzecim pasem pionowym, jest środkowy pas barwny zielonej. Czwartym pionowym pasem barwnym, jest oddzielający pas srebrny (pas biały). Piątym pionowym pasem barwnym jest pas błękitny, który znajduje się w części swobodnej flagi i swą zewnętrzną krawędzią tworzy skraj swobodny flagi.

Jest to podstawowy układ barwny - pionowej flagi samorządowej Gminy Twardogóra.

W obszarze kantonu flagi (jest to obszar zawarty pomiędzy górną częścią {górną czoła} skrają górnego czoła flagi, a doń przylegającym górą płata materii flagi – skrajem górnym flagi, w części od połowy flagi – {w lewo} ku skrajowi czoła flagi) – w obszarze górnego naroża – skrają górnego flagi ze skrajem czoła flagi, który znajduje się przy drzewcu (przy maszcie) – a więc, w abstrakcyjnym prostokącie.

U góry części czołowej flagi (w jej najbardziej honorowym miejscu), wprowadzony zostaje na srebrnej (tu białej) materii – herb Twardogóry (przy eliminacji w tej części partii materii – odpowiedniej części pasów barwnych - pasa czerwonego i pasa zielonego).

Kanton flagi pionowej winniśmy uzyskać – tworząc pionowy srebrny (biały) prostokąt, którego to podstawa zawierałaby dwie jednostki (odległość skrają czoła flagi od krawędzi wewnętrznej {od środka flagi} pionowego pasa błękitnego) – a wysokość, trzy jednostki. Tarcza z herbem, jaka w nim winna być zawarta, byłaby wysokości identycznej z szerokością kantonu. Odległości czoła tarczy od skrają górnego flagi i podstawy tarczy od zakończenia barwnych słupów (a to pasów barwnych – czerwonego i zielonego {ich górnych zakończeń}) – byłyby identyczne.

Herb jest umieszczony na osi abstrakcyjnej pionowej, dzielącej pionowy prostokąt kantonu na dwie równe sobie części. Tarczę z herbem osadzamy tak, że prosta abstrakcyjna równoległa do biegu flagi, dzieli także położoną na niej tarczę herbową na dwie równe części (przy podziale pionowym – w słup).

W realizacji seryjnej barwa srebra jest odwzorowywana jako barwa biała.

Ustala się barwy flagi w systemie poligraficznym PANTONE:

kolor czerwony: PANTONE 485C,

kolor zielony: PANTONE 355C,

kolor niebieski: PANTONE 3005C,

kolor czarny: PANTONE PROCESS BLACK CVC.

Uzasadnienie uchwały

W herbie Twardogóry znajdują się barwy: czerwona – jako barwa centralnie usytuowanego godła – zamku, zielona – jako barwa drzew, ujmujących zamek od obu pobocznic, oraz jako barwa wzgórza u podstawy tarczy, na którym jest posadowiony zamek, błękitna – jako barwa pola tarczy („tło” ukazanego wizerunku). W barwie srebrnej (białej), znajduje się uskrzydłona głowa anioła – górą ponad środkową wieżą zamku, u krawędzi czoła tarczy.

Zgodnie z zasadami heraldycznymi i weksylologicznymi, nie należy łączyć ze sobą barw, (tu barwy: czerwona, zielona i błękitna) – jak i nie należy łączyć ze sobą metali (srebro i złoto). Należy więc przedzielać barwy metalami. Barwa złota (zamiennie żółta) – nie występuje w herbie. Ażeby móc spełnić wymienione wyżej heraldyczne i weksylologiczne warunki (ukształtowania flag pod względem ukazania w prostokątnym płacie materii flagi, barw – zgodnie z zasadami), koniecznością było oddzielenie barw poszczególnych – metalem, barwą srebrną (zamiennie białą). Barwą białą jest także określona – tu istotna ideowo, uskrzydłona główka anioła. (Patrz Juljusbürg – Dobroszyce).

W zasadzie, w herbie Twardogóry nie ma poważnej dominanty barwnej. Wszystkie trzy barwy, zajmują podobną ilość przestrzeni wewnątrz obrysu tarczy. Ideowo, istotną jest najmniej objętościowa kolorystycznie a dominująca umieszczeniem w obrazie, u czoła tarczy – barwa srebrna. Barwa główki uskrzydłonego anioła.

Wobec powyższego, nieomal automatycznie narzuca się poprzedzanie barw metalem, tworząc konstrukcję pasów barwnych. Teraz tylko, obraz prostokąta płata materii w przestrzeni winien tworzyć taki układ, aby barwy były możliwie najbardziej czytelne. Zobaczenie makiety tego zestawienia w przestrzeni (przy wielu próbach wykonania pasów srebrnych {białych} węższych i na odwrót – szerszych), określiło konstrukcję tego prostokąta płata materii, jako zestawionego z pięciu jednakowej szerokości pasów, wzdłuż biegu prostokąta.

Określając barwy względem hierarchii ich ważności – we fladze terytorialnej Gminy Twardogóra – (w poziomym prostokącie płata materii flagi) – tworzymy układ barwny pasów poziomych.

Pierwszy pas górą w barwie czerwonej. Teraz następuje podkreślenie barwy drugim pasem w kolorze metalu, srebra (w barwie białej). Drugi pas barwny, a zarazem środkowy trzeci poziomy pas flagi, jest barwy zielonej (element mniej ważny w godle). Podrysowuje się następnie tą barwę, poziomym czwartym pasem w barwie srebra (barwie białej), który oddziela barwę zieloną od barwy błękitnej (tłowej pola tarczy) – w barwie której to jest poziomy pas piąty – flagi.

Realizując flagę pionową (a zgodnie z jej układem konstrukcyjno-kolorystycznym – także banner), zaczepiamy mocowanie punktowe w prawym górnym narożniku poziomego prostokąta flagi – i puszczaamy.

Teraz tworzy się pionowy prostokąt o pionowej konstrukcji pięciopasowej. Jednakże kolejność pasów barwnych – tu będzie określona od masztu pionowego, gdzie część czołowa flagi będzie zaczynać się od skraja czoła flagi – od pionowego pasa czerwonego. Przylegając do niego, ku środkowi biegnie pionowy pas srebrny (biały), tworzący łącznie część czołową flagi z połową, następującego po nim, środkowego pasa barwnego – zielonego.

Dalej, po nim następuje znowu rozdzielający pionowy pas srebrny (biały) – już w części swobodnej flagi i kończąc tą część swobodną flagi – zamyka ją pionowy pas błękitny, skrajem swobodnym flagi.

Wprowadzanie do wyżej ukazanych flag, herbu Twardogóry w obszar kantonu (a więc w obszar najbardziej zaszczytny we fladze – górą, przy maszcie), to już techniczna manipulacja – precyzyjnie opisana w opisie flagi urzędowej (z herbem), oraz – flagi pionowej z herbem. Bannery kształtują się identycznie jak flagi pionowe, z tym – iż są to powierzchnie sztywno rozpięte na maszcie.

Projektowanie wielkości flag pionowych w przestrzeni (w ogóle formatów – wielkości flag) jak i bannerów, tj. szerokości i wysokości flag (a więc ich wielkości), winny być każdorazowo określone przez architekta czy też artystę plastyka, projektującego określone wnętrza miejskie czy też wystawowe lub ustaloną przestrzeń.