

XXIII

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej



Trzebnica, 2016

Festiwal
pod Patronatem:

Arcybiskupa Metropolity
Wrocławskiego
**JEks Ks. Józefa
Kupnego**

Marszałka Województwa
Dolnośląskiego
**Cezarego
Przybylskiego**





XXIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej

PATRONAT HONOROWY

JEks. Ks. Józef Kupny

Cezary Przybylski

Arcybiskup Metropolita Wrocławski Marszałek Województwa Dolnośląskiego

KAPITUŁA ORGANIZACYJNA

Jan Buczek – *Przewodniczący Kapituły,*

Dyrektor Organizacyjny Festiwalu w latach 1994-2010

Robert Lewandowski – *Burmistrz Miasta i Gminy Żmigród*

Arkadiusz Poprawa – *Burmistrz Miasta i Gminy Oborniki Śląskie*

Jakub Bronowicki – *Wójt Gminy Wisznia Mała*

Igor Bandrowicz – *Burmistrz Miasta i Gminy Prusice*

Agnieszka Wersta – *Wójt Gminy Zawonia*

Piotr Lech – *Burmistrz Miasta i Gminy Milicz*

Zbigniew Potyrała – *Burmistrz Miasta i Gminy Twardogóra*

Ignacy Miecznikowski – *Wójt Gminy Cieszków*

Artur Ciosek – *Wójt Gminy Dobroszyce*

Piotr Wołowicz – *Starosta Powiatu Górowskiego*

SPONSORZY

Kompleks Rekreacyjno-Wypoczynkowy Miłocin

Galeria Kwiatów Natura

AMI Mikstat, Kopalnia Pierwoszków Sp. z o.o., ELMAR

Słowem wstępu

Święty Jan Paweł II, odwiedzając Międzynarodową Organizację do spraw Nauki i Wychowania w Paryżu mówił o sobie, że jest synem narodu, który zachował swoją niepodległość, dzięki niepodległości kultury. Mówił wówczas o okresie rozbiorów Polski, kiedy – pomimo braku miejsca na mapie – nasz naród obronił swoją niepodległość, dzięki – jak zauważył Papież – rozwojowi kultury.

W polskiej tradycji ten związek między religią a kulturą jest szczególnie mocny. Nie można odebrać polskiej kulturze hymnu „Bogurodzica Dziewica”, dzieła Jana Długosza – nie tylko dzieła historycznego, ale i pedagogicznego. Nie można polskiej kulturze odebrać także Uniwersytetu Jagiellońskiego, na którym kształcił się m.in. św. Jan z Kęt i Mikołaj Kopernik. Nie można odebrać polskiej kulturze dzieła Komisji Edukacji Narodowej, pijarów „Wielkiej Improwizacji” Adama Mickiewicza i modlitwy księdza Piotra, dzieł Juliusza Słowackiego, a także wielu innych, wielkich mistrzów słowa, pędzla, dłuta.

Metropolita Wrocławski, gratulując zaproszenia artystów najwyższego formatu, z uznaniem odnosi się do inicjatywy Festiwalu, ufając, iż ukaże ona, że istnieje niezmiennie ścisły związek między polską kulturą a Ewangelią, której głoszenie na naszych ziemiach zapoczątkował chrzest święty Mieszka I.

Proszę przyjąć wyrazy szacunku oraz zapewnienie o pamięci w modlitwie.

Ks. dr Rafał Kowalski

Dyrektor Wydziału Komunikacji Społecznej

Kurii Metropolitarnej Wrocławskiej

Słowem wstępu

Przed nami XXIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej Trzebnica 2016. Jest to jedno z najważniejszych wydarzeń kulturalnych Dolnego Śląska i co roku gromadzi coraz większą publiczność. W tym roku kiedy Wrocław jest Europejską Stolicą Kultury, nasz festiwal przypomina o chrześcijańskich korzeniach Polski i Europy, które są podstawą naszej tożsamości.

Okazją do tego jest wyjątkowy jubileusz – 1050 Rocznica Chrztu Polski. Dlatego głównym celem tegorocznych koncertów jest nie tylko stworzenie wydarzeń artystycznych, prezentujących muzykę klasyczną, ale przede wszystkim głęboki duchowy wymiar przeżywania tej wyjątkowej rocznicy poprzez obcowanie ze sztuką, modlitwą i refleksją.

Koncerty będą się odbywały w kościołach 11 gmin na terenie Dolnego Śląska, a inauguracja odbędzie się w Bazylice p.w. św. Jadwigi w Trzebnicy, patronki Polski i Śląska. Festiwal rozpocznie i zamknie Oratorium Roberta Grudnia „Bóg Ciebie ochrzcił, Bóg dał Ci siłę”, które powstało specjalnie z okazji 1050 rocznicy chrztu Polski. Występują Maciej Zakościelny jako narrator oraz zespół „Orkiestra 966”.

W innych koncertach zobaczymy m.in. „Stabat Mater” G. Pergolesiego w wykonaniu Iryny Makovetskiej - sopran, Romanny Hunko - alt, Nadiyi Velychko - organy, Olgierda Łukaszewicza – aktor, narrator. Podczas festiwalu wystąpią także Zespół im. Telemana, Józef Broda, Zespół „Huslar”.

Życzymy niezapomnianych wrażeń artystycznych i duchowych.

*Przewodniczący Kapituły Organizacyjnej Festiwalu
Jan Buczek*



Program festiwalowy 2016

1050 ROCZNICA CHRZTU POLSKI

🕒 27.08.2016 (sobota), godz. 20.00

📍 **Trzebnica**, Bazylika p.w. Św. Jadwigi

Oratorium Roberta Grudnia
w 1050 rocznicę chrztu Polski
„Bóg Ciebie ochrzcił! Bóg dał Ci
Siłę”

Orkiestra966; Maciej Zakościelny
– narrator; Chór „Basilica
Cantans”

*Koncert pod patronatem
Marszałka Województwa
Dolnośląskiego – Cezarego
Przybylskiego*

🕒 28.08.2016 (niedziela), godz. 18.00

📍 **Oborniki Śl.**, Kościół p.w. Św.
Judy Tadeusza i Św. Antoniego
Padewskiego

Oratorium Roberta Grudnia
w 1050 rocznicę chrztu Polski
„Bóg Ciebie ochrzcił! Bóg dał Ci
Siłę”

Orkiestra966; Maciej Zakościelny
– narrator; Chór „Basilica
Cantans”

*Koncert pod patronatem
Burmistrza Miasta i Gminy –
Arkadiusza Poprawy*

🕒 04.09.2016 (niedziela), godz. 16.00

📍 **Miłocin**, Kompleks Rekreacyjno –
Wypoczynkowy w Pierwoszowie,

Oratorium „Gość oczekiwany”

Józef Broda – śpiew, trombity,
flety; Janusz Kohut – piano,
organy

🕒 05.09.2016 (poniedziałek), godz. 12.00

📍 **Wisznia Mała**, Szkoła Podstawowa

Oratorium „Gość oczekiwany”

Józef Broda – śpiew, trombity,
flety; Janusz Kohut – piano,
organy

🕒 11.09.2016 (niedziela), godz. 16.00

📍 **Szewce**, Kościół p.w. Św. Anny

„Stabat Mater” Giovanni
Battista Pergolesi

Iryna Makovetska – sopran;
Romanna Hunko – alt; Nadiya
Velychko – organy; Olgierd
Łukaszewicz – aktor, narrator

*Koncert pod patronatem Wójta
Gminy - Jakuba Bornowickiego*

Program festiwalowy 2016

1050 ROCZNICA CHRZTU POLSKI

☉ 11.09.2016 (niedziela), godz. 19.00

📍 **Twardogóra**, Sanktuarium Matki
Bożej Wspomożenia Wiernych

„Stabat Mater” Giovanni
Battista Pergolesi

Iryna Makovetska – sopran;
Romanna Hunko – alt; Nadiya
Velychko – organy; Olgierd
Łukaszewicz – aktor, narrator
*Koncert pod patronatem
Burmistrza Miasta i Gminy –
Zbigniewa Potyrały*

☉ 18.09.2016 (niedziela), godz. 16.00

📍 **Strupina**, Kościół Niepokalanego
Serca Najświętszej Maryi Panny

„Ave Maria” i „Cztery Pory
Roku” Antonio Vivaldi

Piotr Sadowski – skrzypce, Zespół
im. Telemanna

☉ 18.09.2016 (niedziela), godz. 19.00

📍 **Krynicy**, Kościół p.w. Stanisława
Biskupa i Męczennika

„Ave Maria” i „Cztery Pory
Roku” Antonio Vivaldi

Piotr Sadowski – skrzypce, Zespół
im. Telemanna

☉ 25.09.2016 (niedziela), godz. 15.00

📍 **Trzebicko**, Kościół p.w. Św. Macieja

„Muzyczna podróż w czasie” –
Duo Gavlicci

Duet Dorota i Dominik
Gawlikowscy (skrzypce,
kontrabas)

*Koncert pod patronatem
Wójta Gminy – Igancego
Miecznikowskiego*

☉ 25.09.2016 (niedziela), godz. 19.00

📍 **Góra**, Kościół p.w. Św. Katarzyny
Aleksandryjskiej

„Muzyczna podróż w czasie” –
Duo Gavlicci

Duet Dorota i Dominik
Gawlikowscy (skrzypce,
kontrabas)

*Koncert pod patronatem Starosty
Powiatu Górowskiego – Piotra
Wołowicza*

☉ 2.10.2016 (niedziela), godz. 16.00

📍 **Korzeńsko**, Kościół p.w.
Podwyższenia Krzyża Świętego

„Z dźwiękami gitary”

Michał Bąk i Leszek Zaleski – duet
gitarowy

Program festiwalowy 2016

1050 ROCZNICA CHRZTU POLSKI

🕒 2.10.2016 (niedziela), godz. 19.00

📍 **Złotów**, Kościół p.w. św. Józefa
Oblubieńca

„Z dźwiękami gitary”

Michał Bąk i Leszek Zaleski – duet
gitarowy

🕒 9.10.2016 (niedziela), godz. 15.30

📍 **Wysoki Kościół**, Kościół p.w.
Niepokalanego Serca NMP

„Miniatury Baroku”

Tomasz Marczak – trąbka; Andrzej
Sochocki – organy

🕒 9.10.2016 (niedziela), godz. 16.00

📍 **Skokowa**, Kościół p.w. Najświętszej
Maryi Panny Częstochowskiej

„Muzyczna podróż w czasie ”Duo Gavlicci

Duet Dorota i Dominik
Gawlikowscy (skrzypce,
kontrabas)

🕒 9.10.2016 (niedziela), godz. 19.00

📍 **Dobroszyce**, Kościół p.w. Św.
Jadwigi

„Miniatury Baroku”

Tomasz Marczak – trąbka; Andrzej
Sochocki – organy

*Koncert pod patronatem Wójta
Gminy – Artura Ciosek*

🕒 16.10.2016 (niedziela), godz. 16.00

📍 **Radziądz**, Kościół p.w. Karola
Boromeusza

„Nieście chwałę” – Chrześcijańskie Korzenie Narodu

Zespół „Huslar” – Muzyka z
przeszłości, rekonstrukcja,
stylizacja; Paulina Lenart –
śpiew, flety, gęśle; Maciej Bosy
Marcinkowski – sopilka, piszczałki,
szałamaja, gęśle, śpiew; Stanisław
Mazurek – ud, cytara, mandola,
rebek, śpiew

*Koncert pod patronatem Wójta
Gminy – Agnieszki Wersty*

Program festiwalowy 2016

1050 ROCZNICA CHRZTU POLSKI

🕒 16.10.2016 (niedziela), godz. 19.00

📍 **Zawonia**, Kościół p.w. Św. Jadwigi
Śląskiej

„Nieście chwałę” –
Chrześcijańskie Korzenie
Narodu

Zespół „Huslar” – Muzyka z
przeszłości, rekonstrukcja,
stylizacja; Paulina Lenart –
śpiew, flety, gęśle; Maciej Bosy
Marcinkowski – sopiłka, piszczałki,
szałamaja, gęśle, śpiew; Stanisław
Mazurek – ud, cytara, mandola,
rebek, śpiew

🕒 16.10.2016r (niedziela), godz. 15.30

📍 **Twardogóra**, Hala Gminnego
Ośrodka Sportu i Rekreacji

Chór „Poznańskie Słowiki”
Dyrygent: Maciej Wieloch

🕒 16.10.2016r (niedziela), godz. 19.00

📍 **Milicz**, Kościół p.w. Michała
Archaniola

Chór „Poznańskie Słowiki”
Dyrygent: Maciej Wieloch

🕒 11.11.2016 (piątek), Narodowe Święto
Niepodległości, godz. 11.15

📍 **Prusice**, Kościół p.w. Św. Jakuba

Oratorium Roberta Grudnia
w 1050 rocznicę chrztu Polski
„Bóg Ciebie ochrzcił! Bóg dał Ci
Siłę”

Orkiestra966; Maciej Zakościelny
– narrator; chór „Vox Domini”

*Koncert pod patronatem
Burmistrza Miasta i Gminy – Igora
Bandrowicza*

🕒 11.11.2016 (piątek), Narodowe Święto
Niepodległości, godz. 16.30

📍 **Żmigród**, Kościół p.w. Trójcy Świętej

Oratorium Roberta Grudnia
w 1050 rocznicę chrztu Polski
„Bóg Ciebie ochrzcił! Bóg dał Ci
Siłę”

Orkiestra966; Maciej Zakościelny
– narrator; chór parafialny
„Magnificat”

*Koncert pod patronatem
Burmistrza Miasta i Gminy –
Roberta Lewandowskiego*

Organizacja festiwalu



Organizator:

Kapituła Organizacyjna przy Stowarzyszeniu
Gmin Turystycznych Wzgórz Trzebnickich i Doliny Baryczy

Przewodniczący Kapituły Organizacyjnej Festiwalu:
Jan Buczek, tel. 601 415 243

Dyrektor Artystyczny Festiwalu:
Robert Grudzień, tel. 601 30 64 83

Dyrektor Organizacyjny:
Konrad Buczek, tel. 601 995 211

Biuro Festiwalu:
ul. Głowackiego 14, 55-100 Trzebnica

Stowarzyszenie Gmin Turystycznych
Wzgórz Trzebnickich i Doliny Baryczy
ul. Wrocławska 12, 55-140 Żmigród, tel. 71 385 39 31

Stowarzyszenie „Con Passione”

Współorganizatorzy:

- ▶ Gmina Żmigród
- ▶ Gmina Wisznia Mała
- ▶ Gmina Zawonia
- ▶ Gmina Oborniki Śląskie
- ▶ Gmina Prusice
- ▶ Gmina Milicz
- ▶ Gmina Twardogóra
- ▶ Gmina Dobroszyce
- ▶ Powiat Górowski
- ▶ Gmina Cieszków

Partnerzy:

Ośrodek Kultury Sportu
i Rekreacji w Wiszni Małej;
Gminny Ośrodek Kultury
i Sportu w Prusicach;
Obornicki Ośrodek
Kultury; Gminny Ośrodek
Kultury i Biblioteka
w Zawoni; Zespół Placówek
Kultury w Żmigrodzie;
Gminny Ośrodek Sportu
i Rekreacji w Twardogórze;
Gminne Centrum Kultury
w Dobroszycach; Ośrodek
Kultury w Miliczu

Podziękowania:

Serdeczne Bóg zapłać za pomoc
wszystkim dziekanom i księżom
parafii w których odbywają
się koncerty: ks. Dziekan
Dekanatu Trzebnickiego Jerzy
Olszówka, ks. Dziekan Dekanatu
Twardogóra Ryszard Jeleń,
ks. Dziekan Dekanatu Prusice
Tadeusz Kosior, ks. Dziekan
Dekanatu Górowskiego Henryk
Wachowiak, ks. Kazimierz
Czuczoła, ks. Jacek Wawrzyniak,
ks. Mariusz Grzesiowski, o. Jakub
Janusz Włodarczyk, ks. Jerzy Kos,
ks. Mariusz Bąkowski, ks. Jan
Przytocki, ks. Józef Sadkiewicz,
ks. Bernard Świst, ks. Romuald
Paszczyk, ks. Bogdan Sowiński,
ks. Ryszard Ziółek, ks. Czesław
Przerada, ks. Janusz Kaliciak

*Prowadzenie koncertów: Agnieszka Prucnal, Mirosław Kłopotowski,
Konrad Buczek, Ewa Rogowska, Ewa Przysiężna*

ORGANIZATOR



Kapituła Organizacyjna przy Stowarzyszeniu
Gmin Turystycznych Wzgórz Trzebnickich i Doliny Baryczy

PARTNERZY



Gmina
PRUSICE



Gmina
OBORNIKI ŚL.



Gmina
ŻMIGRÓD



Gmina
ZAWONIA



Gmina
TWAROGÓRA



Gmina
WISZNIA MAŁA



Gmina
MILICZ



Gmina
DOBROSZYCE



Powiat
GÓROWSKI



Gmina
CIESZKÓW

SPONSORZY

GALERIA KWIATÓW
NATURA



MILOCIN.COM.PL



www.elmar-bhp.pl



KOPALNIA
PIERWOSZÓW
SP. Z O.O.

PATRONAT MEDIALNY



OPIEKA MEDIALNA

